



22. TAUFTAGSKONZERT

SONNTAG 22.3.2026

17 Uhr • Evangelische Kirche Witzhelden



VerQuer

Das Querflötenquartett

Katrin Gerhard

Flöte, Altflöte

Britta Roscher

Piccoloflöte, Flöte, Altflöte,
Bassflöte, Kontrabassflöte

Daniel Agi

Piccoloflöte Flöte,
Altflöte, Bassflöte

**Maximilian
Zelzner**

Piccoloflöte, Flöte,
Altflöte, Bassflöte,
Percussion

Weitere Informationen: www.ijwwg.com

Unterstützt und gefördert durch:

JOHANN WILHELM WILMS

1772 – 1847

arr. B. Roscher / M. Zelzner

Streichquartett g-Moll op. 25,1

1. Allegro

2. Andante

PIERRE MAX DUBOIS

1930 – 1995

Quatuor pour flutes

Fetes

HEINER WIBERNY

*1944

Ulla in Afrika

WILLIAM J. SCHINSTINE

*1977

Rock trap

JAN ROKYTA

*1969

Balkanology

MANNING SHERWIN

1898 – 1974

arr. K. Mikovic

A Nigthingale sang in Berkeley Square

BILL WHELAN

*1955

arr. K. Gerhard

Riverdance

PAUSE

JOHANN WILHELM WILMS

1772 – 1847

arr. B. Roscher / M. Zelzner

Streichquartett g-Moll op. 25,1

3. Menuett (Allegro)

4. Finale (Allegro)

CHICK COREA / J. RODRIGO

1941 – 2021 / 1901 – 1999

arr. M. Zelzner

Spain

STEPHANIE WAGNER

*1967

Four Flutes Grooving

ASTOR PIAZZOLLA

1921 – 1992

arr. R. Malheiros

Libertango

FANFARE CIOCARLIA

arr. M. Zelzner

Hora cu strigaturii

TILMANN DEHNHARD

*1967

arr. S. Wagner

Wake up!

JOHANN SEBASTIAN BACH / IAN ANDERSON

1685 – 1750 / *1947

arr. B. Roscher

Bourée



Daniel Agi, Katrin Gerhard, Britta Roscher, Maximilian Zelzner

© Tobias Becker

VerQuer – das Querflötenquartett

VerQuer macht vor nichts Halt: Das moderne Querflötenquartett verbindet in einem Konzert Klassik, Jazz, Latin, Tango, Neue Musik und vieles mehr.

Mit allen Formen der Querflöte, von der Piccolo bis zur Kontrabassflöte, und allerlei Perkussion im Gepäck spielen sich Katrin Gerhard (Bochum), Britta Roscher (Wiesbaden), Daniel Agi (Köln) und Maximilian Zelzner (Krefeld) seit 1999 in die Herzen des Publikums. Ob sie dabei mit Fluteboxing und rauhen Sounds zu einer Rockband oder mit halbsbrecherisch schnellen Soli und Perkussion zu einer Balkan-Blaskapelle werden – ihr rasanter und vielseitiger Mix bietet Abwechslung für Augen und Ohren. Die Spielfreude von VerQuer ist ansteckend, und das Ensemble liebt die unausgetretenen Pfade der Musik des 21. Jahrhunderts.

www.verquer.net

.....

SAVE THE DATE

23. Taftagskonzert | So. 11.4.2027, 17 Uhr

.....

Dieses Programmheft dient als Eintrittskarte.